

Gossen står på golvet,  
sånglek efter Anders Otter, Morkarlby, Mora, född 1877,  
upptecknad av Lars Åhs, Blyberg, Älvdalen  
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Dalarna

### 298. *DANSLEK*



The image shows three staves of musical notation in 2/4 time. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes. The second staff continues the melody and includes a key signature change to 3/4 time. The third staff concludes the piece with a double bar line.

Gos-sen stån-dar på gol-vet lik - som en ros. Gos-sen stån-dar på  
gol-vet lik - som en ros. Att sö - ka sig en vac-ker flic - ka att  
va - ra hos, att sö - ka sig en vac-ker flic - ka att va - ra hos.

**Till dansleken fanns ytterligare fem verser.**

Stefan Lindén 2018-01-29

/:Gossen ståndar på golvet liksom en ros:/  
/:att söka sig en vacker flicka att vara hos:/